



Светлой памяти участника Великой Отечественной войны разведчика Кострова Петра Михайловича.

22 июня 1941 года молодой художник получил повестку в военкомат и был направлен на учебу в Горьковское артиллерийское училище (ГАУ). По окончании военного училища в звании младшего лейтенанта Петр Михайлович направлен на Северо-западный фронт, где был назначен во взвод полковой разведки.

В 1941-1942 годах он участвует в тяжелых оборонительных боях, неоднократно ходит через

линию фронта в тыл противника и всегда приносит ценнейшие сведения о боевых позициях, вооружении, о планах противника. За успехи в боевых делах Петр Михайлович был награжден медалью "За отвагу", орденом "Красная звезда", орденом "Отечественной войны" 2-й степени.

В период наступательных операций в 1943-1944 годах очень важно было иметь сведения о противнике. Летом 1944 года готовится наступление на чехосlovakий город Братиславу. Группа разведчиков под руководством старшего лейтенанта Кострова получает задание добыть сведения о расположении боевых порядков немецких войск. Рейд разведчиков в тыл противника был успешным. Разведчики взяли в плен немецкого офицера, который дал очень ценные сведения, что обеспечило успех наступательной операции. За эту операцию Петр Михайлович был награжден орденом "Отечественной войны" 1-й степени. Командир части вручил ему именное оружие - финский нож, на рукоятке которого было написано "Кострову П.М. за отвагу и мужество".

В городе Братиславе Петр Михайлович помогает жителям спасать людей и имущество. Он из горящего дома вынес двухлетнюю девочку. Впоследствии у него завязалась трогательная дружба с этой семьей.

День Победы Петр Михайлович встретил в 80 километрах от Берлина. С группой товарищей он побывал у Рейхстага в Берлине, стены которого на высоте трех метров были покрыты подписями солдат-победителей. Петр Михайлович тоже оставил свою надпись, взобравшись на плечи товарища, он написал: "Мы из Горького. Костров".

В конце 1945 года Петр Михайлович возвращается домой, заводит семью и едет работать в село Кантаурово Борского района, а потом переезжает в Каменки, где работает военруком и учителем рисования нашей школы.

В Каменках есть святое место в центре села. Как солдаты, выстроились молодые липы, стоят стройные ели, как часовые в почетном карауле, звезда героя на обелиске, стела, где выбиты на мраморе фамилии воинов Каменского сельского Совета, погибших на фронтах Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, бересовая роща за памятником. Так было задумано автором этого памятника, художником, отважным разведчиком Костровым Петром Михайловичем.